



## **GÉNÉRATIONS LULLY : UN PROJET SOLIDAIRE**

Des enfants, de la musique,  
des sourires et des projets  
solidaires

## **DESTINATIONS CONDUITE**

Un MOOC au service  
du recrutement

## **RESTONS CONNECTÉS**

Une appli qui  
simplifie la vie !

## **L'INVITÉ DU MOIS DE MARS**

Notre correspondante  
de la Fondation SNCF



SNCF - 2 place aux Étoiles - CS 70001 - 93833 LA PLANE SAINT-DENIS CEDEX - K.C.S. BOBROW B 552 049 447 - IMPRIMÉ EN U.E. - 02/2017

# L'APPLI SNCF A DE QUOI VOUS SURPRENDRE.

NE GARDEZ QUE LE MEILLEUR :  
PERSONNALISEZ VOTRE PAGE D'ACCUEIL  
AVEC LES INFOS QUI VOUS SONT UTILES.

L'appli SNCF, toutes les fonctionnalités utiles à vos déplacements  
en Île-de-France.



## SOMMAIRE

### L'ACTU DE VOS LIGNES

- 4 Des travaux Gare de Lyon, quelles conséquences pour la ligne N ?
- 5 "Destinations conduite" : un MOOC au service du recrutement
- 5 Et si vous parliez de votre gare ?

### LE REPORTAGE DU MOIS

- 6 à 8 Générations Lully : un projet solidaire

### RESTONS CONNECTÉS

- 9 Une appli qui simplifie la vie !

### L'INVITÉ

- 10 Marie-Pierre FOUILLOUX, correspondante à la Fondation SNCF

### DETENDEZ-VOUS !

- 11 La Bergerie de Rambouillet



**VOTRE LIVRET TRAVAUX  
DÉTACHABLE AU CENTRE**



DIRECTION DES LIGNES N ET U / PÔLE COMMUNICATION  
Rédaction : Lauranne Rémane, Salomé Dalgren, Frédéric Jourdan, Virginie Beugeard, Léna Zaïm et Emma Conq  
Directrice de publication : Anne-Marie PALMIER  
Imprimé sur du papier recyclé à 100% par une entreprise adaptée employant des personnes handicapées : ANR SERVICES EPONE

## ÉDITO



© Salomé Dalgren

Chers lecteurs du MAG.NUM,

Pour ce troisième numéro de l'année, nous nous sommes intéressés au rôle important joué par la Fondation SNCF dans le cadre des partenariats.

Ainsi, nous avons choisi de dédier notre reportage du mois au projet Générations Lully porté par le Centre de musique baroque de Versailles. Celui-ci offre aux jeunes des quartiers de la ville de Trappes la possibilité de découvrir la musique baroque.

L'invitée du mois, Marie-Pierre Fouilloux, correspondante de la Fondation SNCF sur nos lignes, reviendra également sur l'importance du rôle de mécène que joue la SNCF auprès des associations.

Et puisque le printemps pointe son nez ce mois-ci, il en va de même pour nos rendez-vous clients "Et si on parlait de notre gare ?" Côté détente, vous voyagerez vers la belle Bergerie de Rambouillet.

Bien sûr, comme chaque mois, retrouvez le point travaux, sans oublier le livret détachable au centre de votre journal.

Bonne lecture à tous !

**Frédéric JOURDAN**  
Responsable de la Communication et  
des Relations Institutionnelles  
sur les Lignes N & U

le  
chiffre  
du mois

15

C'est le nombre de gares qui seront accessibles aux personnes à mobilité réduite sur la ligne N à partir de 2024.

Priority access



## DES TRAVAUX GARE DE LYON, QUELLES CONSÉQUENCES POUR LA LIGNE N ?



**WEEKEND  
DES 18 ET 19 MARS 2017**  
UNE NOUVELLE TOUR DE CONTRÔLE  
POUR PARIS GARE DE LYON

48 heures pour mettre en service la nouvelle tour de contrôle ferroviaire de Paris Gare de Lyon, tel est le défi que vont relever les équipes de SNCF au cours du week-end des 18-19 mars 2017. Une opération d'envergure qui nécessitera l'arrêt complet des circulations vers et depuis la gare de Paris Gare de Lyon et de

Paris Bercy. Les postes d'aiguillage de Paris Gare de Lyon datant de 1933 sont les plus anciens de Paris. Aussi, à des fins d'amélioration du trafic, ceux-ci vont être remplacés par des postes modernes. Un poste d'aiguillage informatisé (ou PAI) est une évolution technique de la gestion mécanique vers une gestion

informatisée des outils d'aiguillage. L'objectif est de passer d'un système en temps réel – nécessitant aux agents de réagir immédiatement en cas d'incident – à un système d'anticipation, avec la programmation d'itinéraires. Quels sont les bénéfices ? Une meilleure régularité des circulations grâce à la programmation

informatique des itinéraires et un système information-voyageur plus efficace, notamment lors des situations perturbées.

Quelles conséquences pour nos lignes ?

Certains TGV au départ de la Gare de Lyon sont reportés vers les gares de **Versailles-Chantiers** (TGV Alpes) et **Paris-Montparnasse** (TGV Languedoc-Roussillon). De ce fait, le trafic de voyageurs dans ces gares sera plus dense le week-end des 18 et 19 mars.

À noter également que la ligne U sera fermée ce week-end-là.

## "DESTINATIONS CONDUITE" : UN MOOC AU SERVICE DU RECRUTEMENT



SNCF lance le MOOC\* "Destinations Conduite", une formation en ligne innovante qui propose aux candidats aux métiers de la conduite de parfaire leurs connaissances et de se projeter en termes de carrière. Accessible à tous en ligne, le MOOC se compose de quatre séquences de deux heures, abordant différents thèmes tels

que la signalisation et le trafic ferroviaire, ou encore les gestes métiers et missions quotidiennes du conducteur. Des supports variés (vidéo, simulateur de conduite, témoignages de conducteurs) viennent enrichir l'expérience. Chaque module d'apprentissage donne lieu à un quiz testant les connaissances des participants. En plus de faciliter le

processus de recrutement, cette démarche inédite répond également aux enjeux de diversification : recruter davantage de conducteurs et de conductrices issus des filières générales. Actuellement, seulement 7 % des conducteurs actifs ou en formation sont des femmes.

À l'issue d'un ultime test, un certificat de réussite est délivré aux candidats ayant suivi l'intégralité de la formation. Ces profils sont reçus en priorité par l'Agence de recrutement SNCF.

\* De l'anglais Massive Open Online Course : une formation en ligne ouverte à tous capable d'accueillir un grand nombre de participants.

DESTINATIONS  
CONDUITE

«Destination Conduite» est accessible 24h/24, 7j/7 sur smartphone, tablette ou PC depuis le site [snf-mooc.fr](http://snf-mooc.fr)

### PROFILS RECHERCHÉS

Depuis 2016, afin de diversifier les profils des candidats, les métiers de la traction sont ouverts aux titulaires du CAP/BEP technique ou Bac à Bac+3 toute spécialité. C'est le diplôme le plus élevé qui est pris en compte lors du recrutement.

## ET SI VOUS PARLIEZ DE VOTRE GARE ?

Le Printemps arrive, et avec lui les rendez-vous clients ! L'opération "**Et si on parlait de notre gare ?**" reprend en gare de **Houdan. Le mardi 21 mars entre 07H00 et 09H00**, vous pourrez venir échanger autour d'un café sur des sujets tels que les travaux d'accessibilité, l'application

SNCF ou un thème de votre choix. N'hésitez pas à consulter la documentation mise à votre disposition, ou à vous informer directement auprès des agents présents. C'est aussi le moyen de passer le temps avant le passage de votre train !



Agent de conduite dans une cabine de train de la ligne N



## LA SNCF PARTENAIRE DE PROJETS

La Fondation SNCF soutient chaque année de nombreux projets sociaux et culturels dont le projet Générations Lully à l'initiative du Centre de musique baroque de Versailles. Ce projet représente un budget total de 400 000 euros

## LE PROJET GENERATIONS LULLY

Générations Lully est un projet d'action artistique, éducative et culturelle autour de la musique baroque française porté par le Centre de musique baroque de Versailles, de 2016 à 2018, en association avec la ville de Trappes. L'initiative a pour origine un premier projet qui avait été mené en 2014 entre Versailles et Trappes, dans le cadre de l'année "Rameau" et qui a abouti à la création d'un opéra-ballet "L'Inde galante". Cette première

proposition est à la source de la complicité entre ces deux villes. Le nouveau projet Générations Lully, qui a pour objectif de favoriser la mixité sociale, générationnelle et culturelle des villes de Trappes et de Versailles, s'adresse aux habitants toutes générations et situations confondues : des jeunes engagés dans le territoire ou en insertion mais aussi des familles et des élèves de plusieurs collèges et lycées. L'action se déroule en

avec près de la moitié des dépenses consacrées à la création d'un spectacle. Les fonds proviennent pour plus de la moitié des aides partenariales dont les Mécènes ou encore la Fondation SNCF.

GÉ NÉ RA TI ONS  
**LULLY**

deux temps. Durant cette année scolaire, une période de sensibilisation à l'art baroque concerne environ 1 000 Trappistes au travers d'ateliers, de visites, d'expositions ou de rencontres. Puis au cours de l'année prochaine s'ouvrira une phase créative avec la conception d'un spectacle qui réunira une troupe de jeunes de Trappes avec les élèves de la Maîtrise du

CMBV (projet auquel peuvent participer tous les Trappistes dans la logistique ou la confection de costumes par exemple). Générations Lully rassemble de nombreux acteurs appartenant au monde associatif, municipal et scolaire. Ainsi, des artistes, des enseignants, des chercheurs ou encore des étudiants en chant baroque s'unissent pour le projet.

### GÉNÉRATIONS LULLY : UN PROJET SOLIDAIRE

- 1 La SNCF partenaire de projets
- 2 Le projet Générations Lully
- 3 Le CMBV, une institution singulière



© A.-T. Chabridon

## LE CMBV, UNE INSTITUTION SINGULIÈRE

Créé en 1987, le Centre de musique baroque de Versailles est une institution unique dans le paysage musical. Chargé de mettre en valeur la musique française des XVII<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècles, il est devenu l'acteur incontournable du rayonnement de ce

patrimoine en France et dans le monde. Le Centre de musique baroque est situé dans l'Hôtel des Menus-Plaisirs à Versailles. Dirigé par Hervé Burckel de Tell, son action se déploie autour de trois axes : **la recherche, la formation des musiciens**, avec près de 150

élèves par an âgés de 4 à 30 ans à la Maîtrise, et **la production artistique**. Le Centre fête cette année ses trente ans. Son directeur général confie que "jamais depuis ses débuts le Centre de musique baroque n'a été si ambitieux."



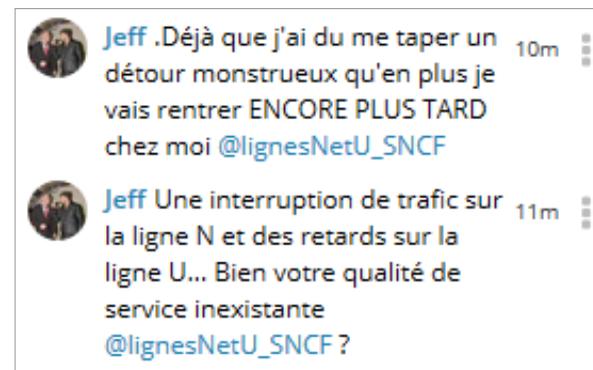
Hervé Burckel de Tell, directeur du CMBV

Retrouvez le projet Générations Lully sur le site : [www.generationslully.fr](http://www.generationslully.fr) ou sur la page Facebook "Générations Lully"



Trappes a joué un rôle majeur dans la grandeur de la ville de Versailles grâce à l'étang de Saint-Quentin, creusé pour alimenter en eau les fontaines du parc du château.

## RESTONS CONNECTÉS



## UNE APPLI QUI SIMPLIFIE LA VIE !



Le jeudi 02 mars, les membres du Club Client ont testé en exclusivité la future application chatbot de Transilien. Le chatbot, ou simplement bot, est un assistant reposant sur l'intelligence artificielle qui permet de créer une relation avec l'utilisateur en conversant de façon naturelle.

Ce nouvel outil permettra à tout usager de connaître l'horaire des prochains trains ou de chercher un itinéraire en écrivant simplement sa question dans l'application Messenger de Facebook. Ci-contre, retrouvez des exemples de questions que l'on pourra poser au robot.



## MARIE-PIERRE FOUILLOUX

CORRESPONDANTE  
DE LA FONDATION SNCF

Virginie et Salomé sont allées à la rencontre de Marie-Pierre Fouilloux, correspondante de la Fondation SNCF. Depuis vingt ans, la Fondation SNCF oeuvre pour le "mieux vivre ensemble". Elle soutient près de 1 000 initiatives d'associations chaque année en France et à l'international.



© Salomé Dalgren

### Quels sont les objectifs de la Fondation ?

La Fondation SNCF s'investit dans trois domaines fondateurs du « vivre ensemble » : l'Éducation, la Culture et la Solidarité. Fossé intergénérationnel, écart des mondes handicapés/valides. Les différences dérangent et minent le lien social. Faire ensemble pour mieux vivre ensemble, c'est la devise de la Fondation SNCF. Au travers du mécénat, elle soutient des projets

et des partenariats qui réconcilient les différences et rassemblent les associations.

Nous encourageons par exemple l'exercice de la citoyenneté, et ce dès le plus jeune âge. Maîtriser la lecture, l'écriture, le calcul est une cause historique de la Fondation SNCF. Depuis 2009, elle a soutenu près de 1 200 projets associatifs qui donnent le goût des mots dès la petite enfance et jusqu'à la fin du collège.

### Comment ça marche le mécénat ?

Il existe plusieurs types de mécénats. Le mécénat d'engagement consiste par exemple à collecter des denrées alimentaires pour une redistribution à des associations. Le mécénat de compétences pour nos agents SNCF implique 1 500 personnes de quelques heures à dix jours par an. Nous abordons des thèmes liés à l'éducation ou le soutien des jeunes, et aidons des associations partenaires qui en expriment le besoin à améliorer leurs compétences en matière de coaching, communication, ou encore en informatique afin de favoriser leur insertion ou leur poursuite de carrière. Enfin, le mécénat territorial accompagne les asso-

ciations qui développent un projet d'envergure sur leur territoire, comme le Centre de musique baroque à Versailles.



### Concrètement, comment la Fondation SNCF s'engage-t-elle ?

Ce sont 5 millions d'euros qui sont consacrés chaque année à des actions locales, nationales et internationales. À titre d'exemple, ils peuvent être employés au développement d'applications dédiées à l'apprentissage de la lecture ou encore au déploiement d'habitats intergénérationnels au coeur des villes.

Éducation  
Culture  
Solidarité

SNCF Fondation

<https://www.fondation-sncf.org/fr/>



Le 25 janvier 2017, la Fondation SNCF a reçu le Prix du Mécénat Culturel pour son soutien au Projet des Beaux-Arts.



## BÊÊÊH ! LA BERGERIE DE RAMBOUILLET

La Bergerie Nationale, créée par Louis XIV, est située dans le Parc du Château de Rambouillet. C'est une exploitation agricole, mais aussi une ferme pédagogique, ouverte au public. Étendu sur une surface de 220 hectares, l'établissement élève 300 moutons et 50 vaches laitières, et propose de faire découvrir d'autres

animaux dans sa ferme, comme les veaux, les porcelets, les lapereaux ou les chevreaux qui naissent au printemps. La visite se fait en toute autonomie et des activités ludiques sont proposées aux visiteurs tout au long de l'après-midi. Cette année, la Bergerie Nationale propose une thématique pour chacune des saisons de l'année.

La prochaine animation se déroulera les 18 et 19 mars de 11h00 à 18h00 sur le thème « L'Hiver du vacher ». Les visiteurs pourront ainsi découvrir le troupeau de vaches laitières et les techniques de fabrication du lait bio à travers des animations et des ateliers ludiques.

### TARIFS

Adulte : 6 €  
Enfant de 3 à 12 ans : 4 €  
Moins de 3 ans : Gratuit

### POUR VOUS Y RENDRE

N ou *ter*  
Gare de Rambouillet

Plus d'infos : [www.bergerie-nationale.educagri.fr](http://www.bergerie-nationale.educagri.fr)

## MOTS FLÉCHÉS

C	F	L	V	R					
M	A	T	U	T	I	N	A	L	E
R	O	M	A	N	S	O	S		
C	A	R	A	T	B	E	T	E	
B	E	N	O	I	T	O	R		
V	I	R	T	U	O	S	E	V	
N	O	E	D	R	O	I			
G	I	L	E	V	R	E	S		
E	U	T	E	R	P	E	T		
A	R	R	E	T	C	R	U	E	

La solution du mois précédent

NOM DU 1407 AUX FLAM- BEAUX	PEU DU 1407 FIXATIONS	VELO VENTILE	CONDUITE TITANE	JOIE D'UNE DU 1407
ARRIVANCE DU 1407 TERMINERA		PAYS D'AGE	LENTILLES JEU DE CARTES	HIBES LE 1407
VIRE DE SORD CONSCRE		PERRI- QUETS APRÈS VOUS	SANTÉ DE BICCHIRE CONJON- TION	COLÈRE
PLÈVE RUSSE	CLOSE CLOTURE LA JOURNÉE	CONJON- TION PRESQUE BLANC	SANTÉ DE BICCHIRE CONJON- TION	COLÈRE
12 MOIS EMBARGO	POUFFAI THÉÂTRE JAPONAIS	DÉMON- STRATE	EN CHALÈS	DIRECTION

La solution dans le prochain MAG.NUM !



© Salomé Dalgren

Découvrez ce métier lors du Salon de l'Emploi à Versailles !  
Mercredi 29 mars 2017 à l'Hôtel de ville de 14h00 à 18h00

