



Été 2018

# MAG

# NUM

## PORTRAIT D'AGENT

Connaissez-vous le métier de TGM ? Rendez-vous avec Cécile au Centre Opérationnel Transilien.

## LES AVENTURES DIGITALES DE GEEGEEK

Encore un bon plan de Geegeek : le covoiturage gratuit

## ZOOM SUR LES TRAVAUX

Grand Paris Express à **Clamart** : un an après...

## VOUS ÊTES ICI !

**Versailles-Chantiers**, une gare au cœur des services, et plus encore.



**PARCOUREZ LES LIGNES N & U ET PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DE NOTRE PATRIMOINE !**

TÉLÉCHARGEZ VITE L'APPLI HAPI

APPLICATION HAPI GRATUITE TÉLÉCHARGEABLE SUR    

# L'ÉDITO

## D'ANNE-MARIE PALMIER

DIRECTRICE DES LIGNES N&U



Je suis ravie de vous retrouver dans ce deuxième MAG.NUM de l'année ! Ça y est, l'été est enfin là. Je suis consciente que le contexte des grèves a

perturbé vos déplacements ces dernières semaines. Chaque jour, vos gilets rouges ainsi que nos agents en gares et dans les trains font au mieux pour vous accompagner et vous renseigner. Malgré cette actualité sociale chargée, les projets des Lignes N&U se poursuivent avec toujours comme finalité l'amélioration de notre service.

Au programme donc dans ce mag' : un retour sur les travaux du Grand Paris Express, rencontre avec

une agent passionnée par son métier au cœur de la circulation des trains, des abeilles en gare, un zoom sur la gare de **Versailles-Chantiers** et, bien-sûr, le conseil de Geegeek. Rendez-vous pour notre prochain numéro de MAG.NUM le 24 septembre.

En attendant, je vous souhaite à tous de très belles vacances d'été et bon voyage sur les Lignes N&U.

## VOTRE MAG.NUM VOUS DONNE DES IDÉES POUR CET ÉTÉ...

SUR TOUTE MA LIGNE	SUR TOUTE MA LIGNE	SUR TOUTE MA LIGNE	SUR TOUTE MA LIGNE
<b>Ligne N</b> CHÂTEAU DE BELLEVUE LE PÈRE DE LA FAVORITE Bellevue	<b>Ligne N</b> ZEVACO À ORGERUS PEINTURE MUSICALE Orgerus Béhoust	<b>Ligne N</b> LES PETITS POIS À LA CLAMART STAR MARAÎCHÈRE Clamart	<b>Ligne U</b> VIGNOBLE DU CLOS DU PAS-SAINT-AURICE LE PETIT BLEU DE SURESHES Suresnes Mont Valérien
<b>Ligne N</b> PARC DE L'OBSERVATOIRE DE MEJDON COUP D'ŒIL IMPRENABLE Bellevue	<b>Ligne N</b> TOUR MONTPARNASSE 50 DE TRÈS HAUT, C'EST BEAU ! Paris Montparnasse	<b>Ligne N</b> ÉGLISE SAINT-BÉAT D'ÉPONE UNE CLOCHE RESCAPEE Epône Mézières	<b>Ligne U</b> MUS - MUSÉE D'HISTOIRE URBAINE ET SOCIALE DE SURESNES UN MUSÉE DANS UNE GARE Suresnes Mont Valérien
<b>Ligne N</b> VESTIGES DU CHÂTEAU DE BEYNES LES ANGLAIS HORS DE FRANCE ! Beynes	<b>Ligne N</b> MUSÉE BOURDELLE UN SECRET BIEN GARDE Paris Montparnasse	<b>Ligne N</b> CHÂTEAU DE TERNAY GUTTRY, SON CHATEAU, SES FEMMES, S... Fontenay le Fleury	<b>Ligne U</b> OBSERVATOIRE DE MÉTÉOROLOGIE DE TRAPPES LA TÊTE DANS LES NUAGES Trappes
<b>Ligne N</b> PARC FORESTIER DE LA MARE-ADAM LE BOIS DERRIÈRE LA PIERRE Chaville Rive Gauche	<b>Ligne N</b> MUSÉE DU MARÉCHAL LECLERC - MUSÉE JEAN MOULIN MEMOIRE DE LA RESISTANCE Paris Montparnasse	<b>Ligne N</b> SÈRE AUX PAPILLONS DÉPAYSEMENT EXOTIQUE Garancières Le Queue	<b>Ligne U</b> LES DENTS DE SCIE - CITÉ OUVRIÈRE DE TRAPPES UNE CITÉ QUI COUPE... LE SOUFFLE ! Trappes
<b>Ligne N</b> 1858, LES PREMIÈRES PHOTOS AÉRIENNES DE NADAR VUES PLANANTES Clamart	<b>Ligne N</b> LES BRETONS À MONTPARNASSE PARIS-BREST Paris Montparnasse	<b>Ligne N</b> DONJON DE HOUDAN LA TOUR, PRENDS GARDE ! Houdan	<b>Ligne U</b> SALLE DU SERMENT DU JEU DE PALUME PAR LA VOLONTÉ DU PEUPLE ! Versailles Chantiers

# VOS RUBRIQUES

4 ZOOM TRAVAUX

8 L'ACTU DE VOS GARES

14 VOUS ÊTES ICI !

6 PORTRAIT D'AGENT

12 LES AVENTURES DIGITALES DE GEEGEEK



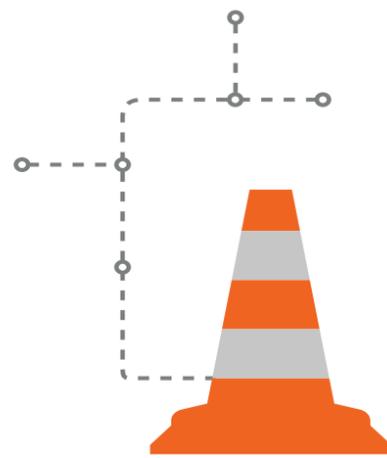
DIRECTION PRG-DIRECTION COMMUNICATION DES LIGNES N ET U

Rédaction : Frédéric Jourdan, Yaël Krief, Léna Zaïm, Louis Perrochon et Salomé Dalgren

Directrice de publication : Anne-Marie PALMIER

Imprimé sur du papier recyclé à 100% par une entreprise adaptée employant des personnes handicapées : **ANR SERVICES EPONE**

# ZOOM TRAVAUX



## LE GRAND PARIS EXPRESS À CLAMART... OÙ EN EST-ON ?

Vue aérienne du chantier Grand Paris Express



L'année 2017 a été marquée par les travaux en gare de **Clamart** (9 week-ends d'interruption des circulations). Un an après la création de la passerelle « Alice », MAG.NUM vous en dit plus sur ce chantier colossal.

**De septembre 2017 à novembre 2017 : sécurisation et remise en état des voies.**

Après le ripage du toit de la future gare du Grand Paris

Express et la reconstruction de la plateforme ferroviaire sur la dalle en août 2017, les travaux se poursuivent afin de remettre en état les voies. Les opérations sont effectuées majoritairement de nuit pour limiter les perturbations sur les circulations ferroviaires.

**De janvier à avril 2018, les travaux sont destinés à la construction du futur couloir souterrain.**

Il permettra la correspondance entre la Ligne N et la Ligne 15 Sud du Grand Paris Express. Ce couloir, réalisé sous l'actuel quai central, assurera une correspondance facile entre les deux réseaux de transport en 3 minutes 30 secondes environ.

Les opérations de réalisation de la correspondance ont démarré lors de deux interruptions exceptionnelles des circulations de cinquante-et-une heures, les deux premiers week-ends de l'année 2018. Les opérations se sont poursuivies les week-ends suivants mais sans interruption des circulations : le quai central étant fermé, les voyageurs ont pu accéder aux trains via les quais latéraux.

Au total, 96 pieux de 15 mètres de profondeur ont été forés tous les 1 mètre 50 sous le quai central.

Image de synthèse de la future gare de Clamart post-travaux



Ils étaient nécessaires pour la mise en place d'un mur de soutènement appelé « paroi berlinoise ». Ce mur permet de retenir la terre lors des terrassements sous le

quai central, permettant de réaliser un couloir de 60 mètres de long, 10 mètres de large et 8 mètres de haut.

Ainsi, 11 week-ends consécutifs de travaux ont été nécessaires pour réaliser les forages, mettre en place les protections de voie et la paroi berlinoise, et démarrer les opérations de terrassement.

Les travaux de creusement du futur couloir de correspondance se poursuivent. Le bétonnage du cadre du couloir est également lancé. Ces opérations se poursuivront jusqu'à **fin septembre 2018**.

## 17 AIGUILLAGES CHANGÉS À PARIS-MONTPARNASSE.



C'est une prouesse technique qui a été réalisée du 7 au 13 mai 2018 par les équipes de SNCF Réseau.



Les équipes commerciales étaient présentes pour informer les voyageurs et les orienter pendant la durée des travaux. En effet, là aussi chose exceptionnelle, un plan de transport « sur mesure » a été élaboré pour l'exploitation des trains Ligne N, TER Centre et Paris Granville en Gare de Vaugirard.

Pour réaliser ces travaux en limitant au maximum l'impact sur les circulations, SNCF Réseau a saisi une occasion rare. Cette année, deux jours étaient fériés en mai dans la même semaine (l'Armistice le 08 et l'Ascension le 10 mai). « C'était une chance unique pour réaliser des travaux massifs en limitant l'impact sur les circulations. Nous l'avons saisie », analyse Jean-Baptiste Gekhre, directeur d'opérations chez SNCF Réseau. Durant les neuf jours du chantier, les équipes ont travaillé non stop, de jour comme de nuit.



# PORTRAIT D'AGENT

© Frédéric Jourdan

## CÉCILE F.

A intégré **SNCF en 2009** comme agent commercial en gare de Champs de Mars-Tour Eiffel et de Javel **de 2009 à 2014**. Depuis **Juillet 2014** affectée au **Centre Opérationnel Transilien des Lignes N et U**

### 3 RYTHMES DE TRAVAIL :

En 3x8 (06h00-14h00, 14h00-22h00, 22h00-06h00...), weekend inclus.

### MISSIONS :

Gérer les ressources humaines et matérielles pour assurer la bonne circulation des trains (sillons, trains et conducteurs).

**J**e travaille comme Technicienne Gestionnaire de Moyens (dans notre jargon SNCF : TGM) au Centre Opérationnel Transilien (COT). Le COT, c'est la tour de contrôle des Lignes N et U et TER. Il intervient au moindre dysfonctionnement des circulations pour rétablir au plus vite le plan de transport, mais également informer et prendre en charge les voyageurs lors de situations perturbées. Mon rôle dans tout ça est de m'assurer que le programme de circulation des trains se déroule comme prévu. Pour cela, je veille à ce que les conducteurs soient disponibles et que les trains et leur sillons soient opérationnels. L'objectif est de respecter le plan de transport défini par IDF Mobilités.

Par exemple, pour que le train PADO de 07h36 roule, je m'assure d'avoir un conducteur présent et disponible, et que le train soit à même d'effectuer son départ. En cas de panne matérielle, je m'assure que le train soit acheminé vers un site de maintenance et je cherche à le remplacer avec un autre matériel à disposition en gare ou dans une voie de garage à proximité. Nous sommes une équipe de huit personnes à faire ce métier de TGM pour les Lignes N et U et nous travaillons en 3x8 (06h-14h, 14h-22h, 22h-06h).

### LE SAVIEZ-VOUS ?

Concevoir le plan de transport d'une Ligne mobilise de nombreux acteurs SNCF pendant au moins un an. Ce travail permet d'être opérationnel le jour J à l'heure H pour faire circuler chaque train.

Par exemple, lorsque je prends mon service à 06h00, je prépare les moyens nécessaires à la réalisation du programme de circulation de 14h00 à 22h00. Nous nous relayons pour ainsi assurer le bon déroulement du plan de transport, et restons constamment en interaction les uns avec les autres.

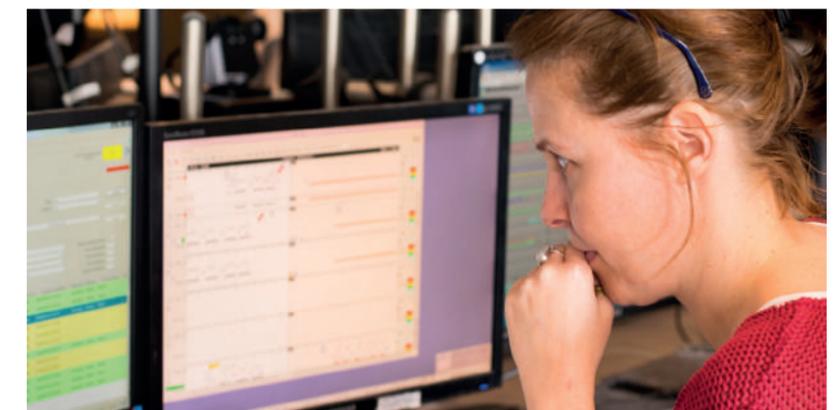
**« Il est essentiel pour moi de faire les choses bien. Je garde toujours le client en tête car in fine, mon objectif c'est sa satisfaction. »**

Dans ce métier, il faut savoir prendre des décisions et en assumer les responsabilités. Lors de situations perturbées, je suis amenée à agir très vite. Il faut percuter, être vigilant et veiller à ce que les décisions prises soient les meilleures possibles. Lorsqu'une situation

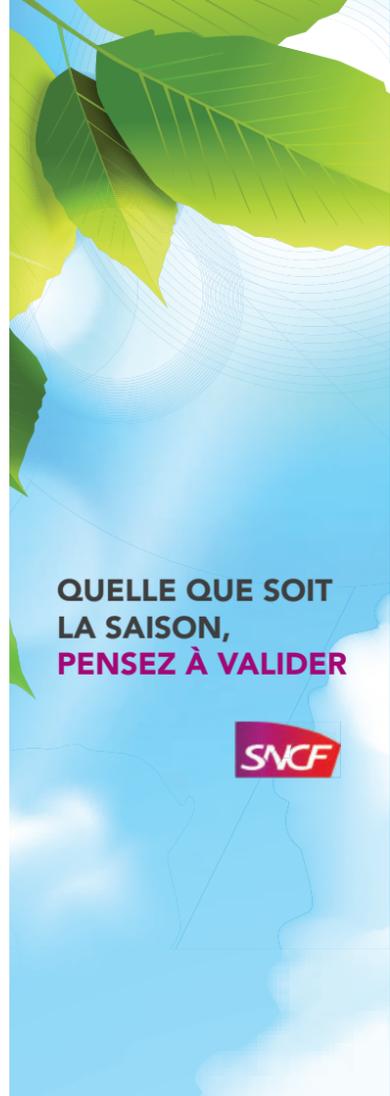
perturbée se présente, je dois tout faire pour trouver des ressources pour assurer l'ensemble des trains à l'heure. Ma mission est remplie quand le voyageur ne se rend pas compte de la perturbation car son train est bien présent en gare et part à l'heure, même si ce n'était ni le conducteur, ni la rame prévus pour assurer ce train. Pour moi, avoir à supprimer un train est une déception. Cela signifie que je n'ai pas réussi à limiter les conséquences d'un évènement (le plus souvent externe, comme un évènement climatique, des personnes sur les voies...) en

matérielles et humaines. Cela pénalise le voyageur et c'est frustrant, car j'ai

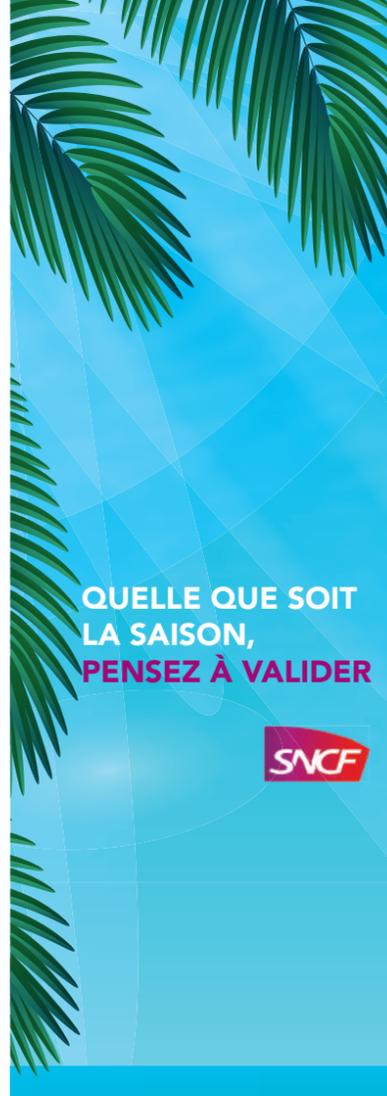
à cœur d'être au service du client. C'est un sentiment que j'ai acquis depuis mes débuts à SNCF en tant qu'agent en gare de Javel et Champ-de-Mars il y a 9 ans. J'ai choisi ce métier car je souhaite être la plus utile possible. •



© Frédéric Jourdan



QUELLE QUE SOIT LA SAISON, PENSEZ À VALIDER



QUELLE QUE SOIT LA SAISON, PENSEZ À VALIDER



QUELLE QUE SOIT LA SAISON, PENSEZ À VALIDER



Visuels des portes des composteurs automatiques de billets à Montparnasse (voir article ci-contre)

## LES QUATRE SAISONS RIMENT AVEC VALIDATION À MONTPARNASSE

Depuis le 20 mai, les portes des composteurs automatiques de l'espace Transilien de la gare **Paris-Montparnasse** font le buzz. Avec un nouveau look très coloré, elles illustrent les quatre saisons pour nous transmettre un message important: qu'il neige, qu'il vente ou qu'il fasse beau: **PENSEZ À VALIDER.**



En cas de contrôle vous risquez une amende de 50€ si votre passe n'a pas été validé. Des frais de dossier de 50 € s'ajoutent en cas de procès-verbal en paiement différé.

Au bout de deux mois, les procès-verbaux non recouverts par SNCF sont transmis au Trésor Public et l'Amende Forfaitaire Majorée est alors de 180 €.

## LES ABEILLES DU RAIL À FONTENAY-LE-FLEURY, LES ESSARTS-LE-ROI, VILLIERS-NEAUPHLE-PONCHARTRAIN

Dans un esprit de protection de la biodiversité en soutenant les insectes

pollinisateurs ainsi que la protection de notre environnement, la Direction des Lignes N&U et les « Ruchers d'Alexandre » ont ouvert des ruches d'abeilles dans les gares de **Fontenay-le-Fleury**, **Villiers-Neauphle-Ponchartrain** et **Les Essarts-le-Roi**. L'objectif de ce déploiement: être acteur de la protection de la biodiversité et sensibiliser aux enjeux environnementaux.



## TROC DE LIVRES À HOUDAN ET VILLIERS

Après la gare de Versailles-Chantiers, ce sont maintenant les gares de **Houdan** et de **Villiers-Neauphle-Ponchartrain** qui bénéficient du service « Troc de Livres ». Le principe est simple: une boîte à livres est installée dans le bâtiment voyageurs, et chacun est libre d'emprunter un livre. Une fois votre lecture terminée, reposez-le dans la boîte et empruntez-en un nouveau. Chacun est libre de déposer des livres dans la boîte s'il le souhaite.



# L'ACTU DE VOS GARES

UNE GARE TOUTE NEUVE À **RAMBOUILLET**, TROC DE LIVRES À **HOUDAN** ET **VILLIERS** ET DES RUCHES DANS TROIS DE NOS GARES. **WAOUH !**

# L'ACTU DE VOS GARES

**ET SI ON PARLAIT DE NOTRE GARE NE MANQUEZ PAS LES RENCONTRES CLIENTS DE LA RENTRÉE**

**12 SEPTEMBRE**  
à **St-Quentin-en-Yvelines**

**18 OCTOBRE**  
à **Paris-Montparnasse**

**08 NOVEMBRE**  
à **Vanves-Malakoff**

TRAVAUX ACCESSIBILITÉ VALIDATION  
LE JOURNAL MAG.NUM LES HORAIRES  
L'APPLICATION SNCF  
NOUVEAUX SERVICES NAVIGO IDVROOM  
COUP DE COEUR COUP DE GUEULE  
NOTRE FIL TWITTER LE BLOG N ET U  
MES SUGGESTIONS  
VOS IDÉES NOS PROPOSITIONS



**LA BOÎTE À IDÉES**  
**RENDEZ-VOUS AVEC LUCILE**  
**SUR LE BLOG DES LIGNES**  
**N ET U**

Vous voulez suggérer un sujet qui vous tient à coeur, et sur lequel vous souhaiteriez apporter votre contribution ? Déposez votre idée sur notre blog !

Si elle paraît réalisable, elle sera validée et apparaîtra sur le blog. Une idée ne sera pas publiée s'il s'agit en réalité d'un commentaire ou d'une simple affirmation.

La « Boîte à idées » est ouverte à tous, et un vote est possible sur les idées validées, qui ont vocation à être traitées sur le blog dans l'un des futurs billets.

<https://meslignesnetu.transilien.com/>

## UNE GARE TOUTE NEUVE AVEC PLUS DE SERVICES À RAMBOUILLET

Le 21 juin, le tout nouveau guichet de la gare de **Rambouillet** a ouvert ses portes. Après des mois de travaux, les clients bénéficient maintenant d'une gare toute belle avec encore plus de services.



## UNE PASSERELLE POUR TRAVERSER LES VOIES À PLAISIR-GRIGNON

Pendant les travaux de rénovation de la gare de **Plaisir-Grignon**, nous vous rappelons que vous devez emprunter la passerelle pour traverser les voies. En effet, vous ne risquez pas seulement de perdre 150 € en cas de verbalisation, mais beaucoup plus... N'oubliez pas : un train peut en cacher un autre.

**IL EST INTERDIT, DE TRAVERSER LES VOIES**

**NE RISQUEZ PAS VOTRE VIE ET EMPRUNTEZ LA PASSERELLE**



\*Tarif en cas de paiement immédiat, majoré de 50 € de frais de dossier en cas de paiement différé.

## NOUVEAUX AMÉNAGEMENTS À MÉRÉ-MONFORT-L'AMAURY

*Inauguration du nouvel espace d'attente en gare de Méré-Montfort-L'Amaury*



**Le samedi 7 juillet 2018**  
**de 11 h à 17 h**

Présentation des **nouveaux aménagements** de l'espace d'attente réalisés par une équipe en insertion (bancs, jardinières, plantations, pas japonais, nichoirs, hôtel à insectes, panneaux pédagogiques), **distribution gratuite de plants** de lavande, **dégustation** de produits à base de lavande et **atelier d'initiation** au bouturage et semis.

RDV à la gare de Méré-Montfort-L'Amaury, sur le quai direction Paris

Pour plus d'informations: Marc FRELON, encadrant technique  
[marc.frelon@association-espaces.org](mailto:marc.frelon@association-espaces.org) ou 06 68 60 37 62

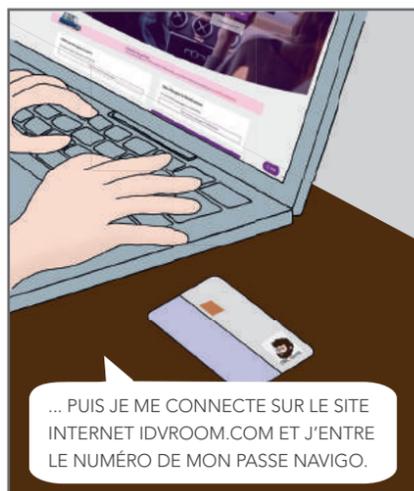


# LES AVENTURES DIGITALES DE GEEGEEK



« Bonjour bonjour, je suis **Geegeek** des Lignes N&U ! Chaque trimestre, je vous donne des astuces digitales pour mieux voyager ! Aujourd'hui, je vous parle de **IDVROOM** ! **IDVROOM** c'est le service de covoiturage de SNCF qui permet à des milliers de voyageurs de covoiturer quotidiennement.

Saviez-vous qu'en période de travaux, si vous êtes passager abonné Navigo, Transilien prend en charge votre trajet ? Vous n'avez qu'à renseigner votre passe Navigo sur votre compte **IDVROOM** et covoiturer sereinement. Vous n'aurez rien à payer ! »

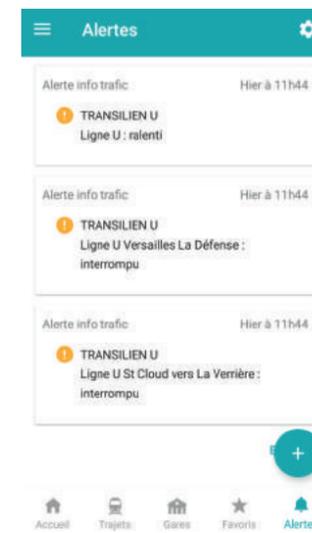


## LES INFORMATIONS EN TEMPS RÉEL SUR L'APPLICATION SNCF

Dans ce MAG.NUM estival, nous revenons avec vous sur les **pushs de l'application SNCF**. Ces alertes vous tiennent informés, facilitent vos déplacements et vous donnent accès à des bons plans. Alors si vous ne l'avez pas encore, n'hésitez plus et téléchargez-la !

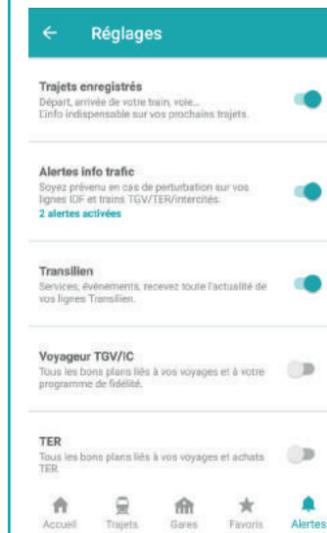
### L'INFORMATION VOYAGEURS

Cette alerte vous permet d'être informé en temps réel de l'état du trafic sur votre Ligne. Que ce soit en cas de perturbations inopinées ou d'interruption totale du trafic sur la Ligne, de travaux ou en fonction de la météo.



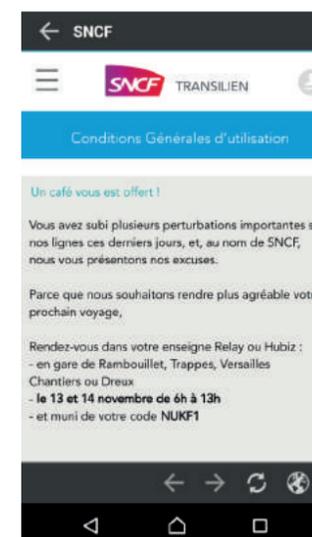
### L'ACTUALITÉ COMMERCIALE

Il vous suffit d'indiquer que vous souhaitez recevoir le flux de Transilien, de TER et/ou TGV/IC. Vous aurez donc accès à des bons plans d'achat, de voyages, ou encore des actualités sur les nouveaux services, les événements, etc ...



### L'ACTUALITÉ SERVICE

En fonction des aléas de circulation du quotidien, de la météo ou de situations exceptionnelles, des coupons de réduction ou des cadeaux de dédommagement vous sont proposés par ce biais.



### L'ACTUALITÉ LIGNE - BLOG

En vous abonnant aux alertes Blog ou Actualités Ligne, vous recevrez une alerte à chaque parution d'un article sur le blog des Lignes en fonction de paramètres que vous aurez sélectionnés.





# GARE DE VERSAILLES

## CHANTIERS

### VERSAILLES, VILLE D'HISTOIRE ET DE MODERNITÉ

La gare **Versailles-Chantiers** est la deuxième gare d'Île-de-France la plus fréquentée (hors Paris intramuros). Elle voit passer chaque jour 65 000 voyageurs, touristes, travailleurs et riverains, pour environ 500 trains grandes lignes, TER et Transilien.

Les correspondances à Versailles-Chantiers :



### VERSAILLES, VILLE D'HISTOIRE

Àu début du XVIème siècle, Versailles est un petit village de 400 habitants. Sous l'impulsion de Louis XIV, une ville se développe de façon monumentale, construite autour de bâtiments discontinus, et de pavillons.

En 1789, Versailles atteint 70.000 habitants. Les immeubles ont remplacé les pavillons et la cité-jardin a fait place à une ville dense. L'arrivée du chemin de fer en 1839 transforme à nouveau la ville : Versailles s'étend et englobe les villages voisins. Il en résulte une ville au tissu urbain assez divers entre les différents quartiers de la ville. Aujourd'hui, Versailles est devenue le centre névralgique du département des Yvelines. La ville est mondialement connue pour son Château, visité par des millions de touristes venus chaque année arpenter ses jardins.

### DES TRAVAUX DE GRANDE ENVERGURE

La gare de **Versailles-Chantiers** porte définitivement bien son nom. Trois ans de travaux ont été nécessaires pour transformer la gare. Depuis leurs débuts en 2013, la gare s'est entièrement rénovée. Le hall historique datant des années 1930 s'est équipé de cinq accès

**Trois enjeux majeurs pour la gare de Versailles-Chantiers : plus d'accessibilité, de confort et de services**

supplémentaires, et une nouvelle sonorisation est installée. Mais c'est surtout la construction du second hall de 450 m<sup>2</sup> et d'une passerelle de 100 mètres de long pour accéder aux quais qui a permis de canaliser le flux de voyageurs, plus important chaque année. Une douzaine de commerces ont pu voir le jour, ainsi qu'un espace de coworking et une conciergerie.

### UN PÔLE MULTIMODAL

L'agrandissement de la gare et le réaménagement des accès ont permis de faciliter les correspondances entre les différents types de transport (Lignes N et U, RER C, TGV, bus, vélos...) et d'offrir plus de services aux voyageurs tels que la création d'un nouveau hall, l'aménagement de nouveaux espaces d'attente et l'ouverture de commerces de proximité.

Avec la création de 14 arrêts de bus, le quartier de **Versailles-Chantiers** permet de multiplier et de concentrer ces correspondances pour favoriser un accès rapide à la gare. La fréquentation de la gare n'a cessé de se développer depuis. Située à seulement 12 minutes de Paris, elle est devenue un nœud stratégique des transports de la région. •



#### C'EST PRÉVU POUR 2018

- Réalisation du parc de stationnement souterrain puis des travaux d'aménagement de la gare routière.
- Réalisation des travaux de mise en accessibilité de la gare.
- Réalisation du projet immobilier et urbain des Chantiers piloté par la ville de Versailles.



## DEVENEZ CONDUCTEUR/TRICE DE TRAINS LIGNES N&U, SNCF RECRUTE.

### MISSIONS :

Transporter des voyageurs en toute sécurité dans les horaires prévus.

### QUALITÉS ATTENDUES :

Rigoureux, ponctuel, réactif, capable d'analyser la situation pour prendre les bonnes décisions, être attentif aux clients et studieux durant toute la formation.

### PROFILS RECHERCHÉS :

CAP, BEP, BAC et BAC+2.  
Casier judiciaire vierge.

### CONDITIONS DE TRAVAIL :

Embauche en CDI : formation théorique et pratique comportant 6 modules d'évaluation dispensés par la SNCF avec un examen final.  
Durée de la formation : un an, rémunérée

### CONTACT

Le métier de conducteur/trice vous intéresse ? Adressez un CV et une lettre de motivation par mail à l'adresse suivante : [prg.etprg.recrutement-conducteurs@sncf.fr](mailto:prg.etprg.recrutement-conducteurs@sncf.fr)

SNCF vous propose son premier MOOC consacré aux métiers de la conduite ! Que vous soyez néophyte ou expert, futur candidat ou simple curieux, ce cours vous enseignera tout ce que vous devez savoir du métier de conductrice ou conducteur de train. Rendez-vous sur : [sncf-mooc.fr](http://sncf-mooc.fr)